

Què fer a Sant Feliu de Pallerols

1 - Estació de Tren / Oficina de Turisme

El tren arriba a Sant Feliu l'any 1901 i es construeix l'estació. Actualment hi ha una oficina de turisme, un bar i dutxes i lavabos pels ciclistes que fan la via verda d'Olot a Girona, antic carrilet.

1 - Nucli Sant Feliu de Pallerols

El nucli de Sant Feliu de Pallerols té el seu origen a l'edat mitjana, quan a partir del tractat de Pau i Treva es formarà a 30 passes de l'església un espai denominat Sagrera on no es podia exercir la violència.

Es molt recomanable fer una passejada per els seus carrers.

2 - Plaça del Firal

Can Manel va ser construïda a finals del s. XIX coincidint amb l'arribada d'enginyers i arquitectes del ferrocarril. La tècnica constructiva és pràcticament idèntica als ponts i passos de tren.



Can Solà. El propietari es dedicava a les betes i fils, sobre la llinda de l'entrada hi trobem un relleu gremial de l'ofici.



Capella del Roser del segle XVI, de solament una nau amb capelles laterals. El campanar és un dels pocs elements renaixentistes que hi ha al poble.

3 - Església parroquial de Sant Feliu de Pallerols

El campanar es construí en diferents anys successius, com queda reflectit en les dates, que comencen l'any 1604 a la base del campanar i van pujant amb l'alçada.

La nau principal té 8 grans arcades als laterals, una de les quals dona pas i conforma una capella lateral cupulada. Els dos últims arcs conformen un cor.

Destaca un púlpit de fusta i una imatge d'alabastre de la Mare de déu de Gràcia, si bé la de Sant Feliu, que es trobava damunt l'entrada, va ser robada.

Del 1187 és una sentència arbitral sobre béns situats en aquesta parròquia entre l'abat del monestir d'Amer i Miró, senyor del castell d'Hostoles. El segle XIV, el monestir d'Amer encara posseïa béns a la parròquia de Sant Feliu. L'església parroquial fou edificada de nou durant el segle XVII.



4 - Can Casas

El modernisme català és un estil, principalment arquitectònic, que es desenvolupa a Catalunya, i de forma especial a Barcelona, al llarg d'uns 30 anys, entre aproximadament 1885 i 1920. L'arquitectura Modernista a Catalunya no es va manifestar només en edificis residencials, sinó que es va expressar àmpliament també en edificis institucionals, religiosos, sanitaris i assistencials, educatius, industrials Edificada a principis del segle XX dins l'anomenat modernisme tardà, cal destacar la decoració de ceràmiques pintades, vitralls coloristes i altres detalls realitzats amb fusta i forja. La família Casas es dedicava a negocis de cera i xocolata. C/ del Centre.



5 - Pont de Sant Feliu de Pallerols

Es tracta d'un pont al mig de la vila, té un sol arc i està tot fet de pedra, pla. Es va eixamplar i té baranes de ferro. Passa per sobre del riu Brugent, afluent per la dreta del Ter.



Què fer a Sant Feliu de Pallerols

6 - Molí de la Conqueta

El molí de la Conqueta és segurament contemporani a la fundació de la sagrera altmedieval. Documentada per primera vegada al segle XII, aquesta construcció apareix ja a l'any 1285 com a propietat del senyor Guillem Galceran de Cartellà. Inicialment era un petit molí fariner que funcionava gràcies a la força hidràulica: l'aigua provenia d'una petita resclosa ("La Conqueta") que, canalitzada, abastia uns safaretjos i entrava a la bassa situada a l'interior del molí, sota la sala de moles. L'any 1533, en temps de paraïres, s'hi va instal·lar una mola drapera, tot i que posteriorment el molí va tornar al seu ús original. Al 1649 es tornen a



tenir notícies del molí, moment en què la vila de Sant Feliu creix considerablement. Als anys 60 és finalment clausurat.

7 - Carrer del Puig

Els orígens del Carrer del Puig caldria buscar-los a principis del segle XVI. La propietat d'aquest pujol o monticle correspondria al domini directe dels capellans i rectors que ben aviat hi instal·laren el seu habitatge, la Rectoria (que encara existeix). Can Ventura és una casa clau (queda al fons del carrer) ja que en ser una de les primeres. Al costat de can Ventura, hi ha la casa del doctor en medicina Rafael Matheu..



En una llinda de Cal Ferrer hi ha una inscripció en hebreu (s'ha de llegir de dreta a esquerra) que diu: "Jesús, Josep i Maria". Segurament és del segle XVIII i juntament amb altres llindes podem pensar en la presència d'una reduïda comunitat jueva.

La rectoria durant la República (1936-1939) va ser utilitzada com a escoles nacionals (encara es conserven traces de les lletres a la façana). Sens dubte es tracta d'un edifici realment important, que ocupa un lloc privilegiat i estratègic a la geografia de la vila (un dels punts més alts).

8 - Carrer Sant Sebastià (fàbriques xocolata i cera)

Esdevindrà, des dels seus orígens, un dels nuclis més actius de transformació del ferro i el metall, tal com ens indiquen les llindes d'algunes de les seves cases com per exemple Can Mau (1566), les cases confrontants d'Antoni Pou (al costat de la capella) i Joan Fàbrega (1616), amb representacions d'encluses, martells i ferradures al·lusives a la seva tasca.



Aquest carrer pren el nom de la capella dedicada a Sant Sebastià construïda el 1516 pels obrers de la parròquia. Per la denominació utilitzada -sacellum divi Sebastiani - es pensa que el seu origen prové d'un petit oratori d'època romana, situat just al costat de la via romana.

També segurament d'origen romà és el pont que creua la riera de la Naspleda o del Ballac, al final del carrer, el qual va ser ampliat i reformat a l'època medieval en etapes successives (s'hi pot veure dues fases de construcció a l'intradós de l'arc).

L'aigua del riu abasteix també el safareig públic que trobem en aquest carrer al costat del riu, el qual és encara en ús.

9 - Capella de Sant Sebastià

L'ermita de Sant Sebastià és d'una sola nau, amb absis pla i una petita estança en un costat. La nau està coberta amb arc de mig punt i una motllura que imita un entaulament recorre la part superior dels murs laterals.

Aquesta capella ja apareix documentada l'any 1570 com a a Sacellum divi Sebastiani, l'origen de la qual és un oratori al costat de la via romana precursora del camí ral d'època medieval.

Carrer de Sant Sebastià.



Què fer a Sant Feliu de Pallerols

10 - Safareig de Sant Sebastià

Edifici Antic safareig, era utilitzat antigament per rentar la roba, però també significava un punt de trobada del poble. Actualment se'n conserven molt pocs a la Garrotxa.

Antigament els pobles en construïen de públics, on les dones eren les encarregades de rentar la roba de la família. Els safareigs eren espais on la gent solia socialitzar i conversar, pel que encara queden expressions com fer safareig per indicar quan s'està rumorejant o explicant coses de terceres persones.



11 - Pont de Sant Sebastià

10-14-15-16-17-19 - Fonts

La pluviositat és important (amb 1.082 litres per m² de mitjana entre 1987 i 1997) i per tant determina la gran abundància de fonts, recs, rierols i vegetació que podem trobar a Sant Feliu. A la falda de la Salut i a l'altiplà de Collsacabra, hi conviuen boscos de roures, castanyers, faigs, bedolls, prats i falgueres. Aquesta configuració del terreny afavoreix l'aparició de nombroses fonts i rierols amb abundància d'aigua tot l'any. A ponent i al nord, el paisatge és més sec, amb predomini del bosc de solell, amb alzinars, rouredes i un abundant sotabosc, més típic del Mediterrani. La hidrografia no és tan abundant com al vessant oposat, amb la riera de Sant Iscle i el torrent dels Bastons, i les fonts, en època de sequera, no són tant permanents com les del vessant de La Salut.



14-Font i Mas de la Fàbrega



19-Font de la Fontana



16-Font Grossa



15-Font Molí Nou



17-Font Mosquers



10-Font de Sant Sebastià

12 - Castell d'Hostoles

El primer senyor del castell que es coneix va ser Miró I, el qual ja es cita el 1015. El 1107 apareix Galceran d'Hostoles. El 1118-20 figura com a senyor Miró II. El 1168 s'enregistren els noms de Miró d'Hostoles i Ramon d'Hostoles en el Llibre Gran del Feus. El 1207 consta com a senyor del castell Miró III. El 1212 ho és Dolça, filla de l'anterior. Fins al 1290, hi consta Guillem Galceran, fill de Dolça i Galceran de Cartellà. Guillem Galceran va ser desposseït del castell i excomunicat degut a una vida plena d'incidents.

De 1344 a 1385 va ser senyor del castell Guillem Galceran de Rocabertí. El va succeir el seu fill Guerau de Rocabertí que al 1416 n'és el possessor. El 1419 el castell passa a ser terra reial. En el període 1445-1465, la baronia de Cabrenys i el castell d'Hostoles recauen en Dalmau de Rocabertí.

Arran de les revoltes remences, el 1462, Francesc de Verntallat el va ocupar i més tard va prendre possessió del castell així com de tota la vall d'Hostoles.

Durant els segles XVI i XVII el castell va anar passant per diferents generacions de la família Sarriera-Gurb i de Pons.



Què fer a Sant Feliu de Pallerols

13 - Molí de Can Campaneta

Edifici civil de petites dimensions amb teulada a dues vessants i orientat a migdia. El material emprat en la seva construcció és molt pobre. Sota la casa hi ha dos canals d'aigua que donen a la riera que hi passa per davant.

A la planta baixa s'hi troba el molí hidràulic, que conserva gairebé totes les peces. La part superior és destinada a habitatge. En una finestra hi ha la data de 1800. Escassegen els materials treballats, si bé al davant hi ha dues grans pedres de molí.

Com dos altres molins molt a prop, pertany a la propietat de La Fàbrega, citada ja l'any 1134. La construcció d'aquest molí és d'època moderna.



18 - Pou del Glaç

El pou de glaç és del s. XVII quan hi va haver una baixada important de les temperatures. En aquest segle la construcció fou utilitzada com a centre de producció i emmagatzematge de glaç.

Pel camí de Can Campaneta i passant pel Noc, trobarem un trencant a l'esquerra per on seguirem, travessarem una petita torrentera i entrarem al bosc. Just aquí, a la nostra dreta i a uns cinquanta metres, hi ha les restes d'un antic pou de glaç. Si ens hi apropem, hem d'anar en compte de no caure a dins, ja que a més de l'obertura grossa, en té una de petita a la part superior.

El petit planell que hi ha al seu davant segurament és la zona on es feia el gel els dies de baixes temperatures, per després emmagatzemar-lo dins del pou, on es conservava fins a la seva comercialització



20 - Capella de Santa Cecília

La capella romànica de Santa Cecília segurament deu el seu nom a una capella particular de la família dels Santa Cecília (la primera notícia és de 1176). Santa Cecília, patrona dels músics, es celebra el 22 de novembre. És típic fer-hi missa, una arrossada, l'encant de la parada del conill, la venda i sorteig de torrons d'Amer, sardanes... molt populars entre la gent de la vall.



21 - Església de Sant Miquel de Pineda

Església situada a l'esquerra del riu Brugent, vora la riera de Sant Iscle, aigua amunt del cap del municipi. És una església romànica d'una sola nau amb capelles afegides posteriorment. L'absis és sobrealçat i eixalbat. El campanar és de torre i a ponent hi ha la porta, d'època més moderna. A la part posterior hi ha un petit cementiri.

L'església formava part del terme del castell d'Hostoles. Al segle XVII era de la batllia reial d'Hostoles. Fou restaurada l'any 1812 i s'hi afegiren les capelles laterals.



22 - Església de Sant Iscle de Colltort

Sant Iscle és un edifici religiós que, juntament amb altres cases, conforma un veïnat que havia estat el poble de Sant Iscle de Colltort. al municipi de Sant Feliu de Pallerols (Garrotxa). Situat a la capçalera de la riera de Sant Iscle i al peu del castell de Colltort (845 m d'altitud). Petit exemplar romànic molt modificat. L'absis fou substituït per una ampliació del temple. A l'entrada hi ha un petit porxo i el campanar està coronat per merlets. El portal d'entrada està treballat en pedra i les obertures són escasses.

El castell de Colltort està documentat el 1017 en què havia estat donat en feu pel comte de Barcelona Ramon Borrell. La jurisdicció del terme passa a la senyoria d'Hostoles i després als Santa Pau. El segle XVIII pertanyia a la batllia reial d'Hostoles.



Què fer a Sant Feliu de Pallerols

23 - Santuari de la Salut

Situat a 1028 metres d'altitud, el santuari gaudeix d'una balconada esplèndida amb vistes a la vall d'Hostoles, la vall d'en Bas, el Canigó, el golf de Roses i l'Alta Garrotxa. El conjunt es troba en la cruïlla de l'antic camí d'Amer a Rupit i a Vic.

Conegut des de l'any 1642 amb el nom de la Font de la Salut, degut a la presència d'aigües miraculoses. Joan Carbonés, un pagès de Sant Pere Sacosta (les Planes), va col·locar una imatge de la Mare de Déu a una cova perquè protegís els habitants de la zona de tempestes i d'aiguats, que els malmetien les collites. Al segle XVIII s'engrandí el primitiu edifici.

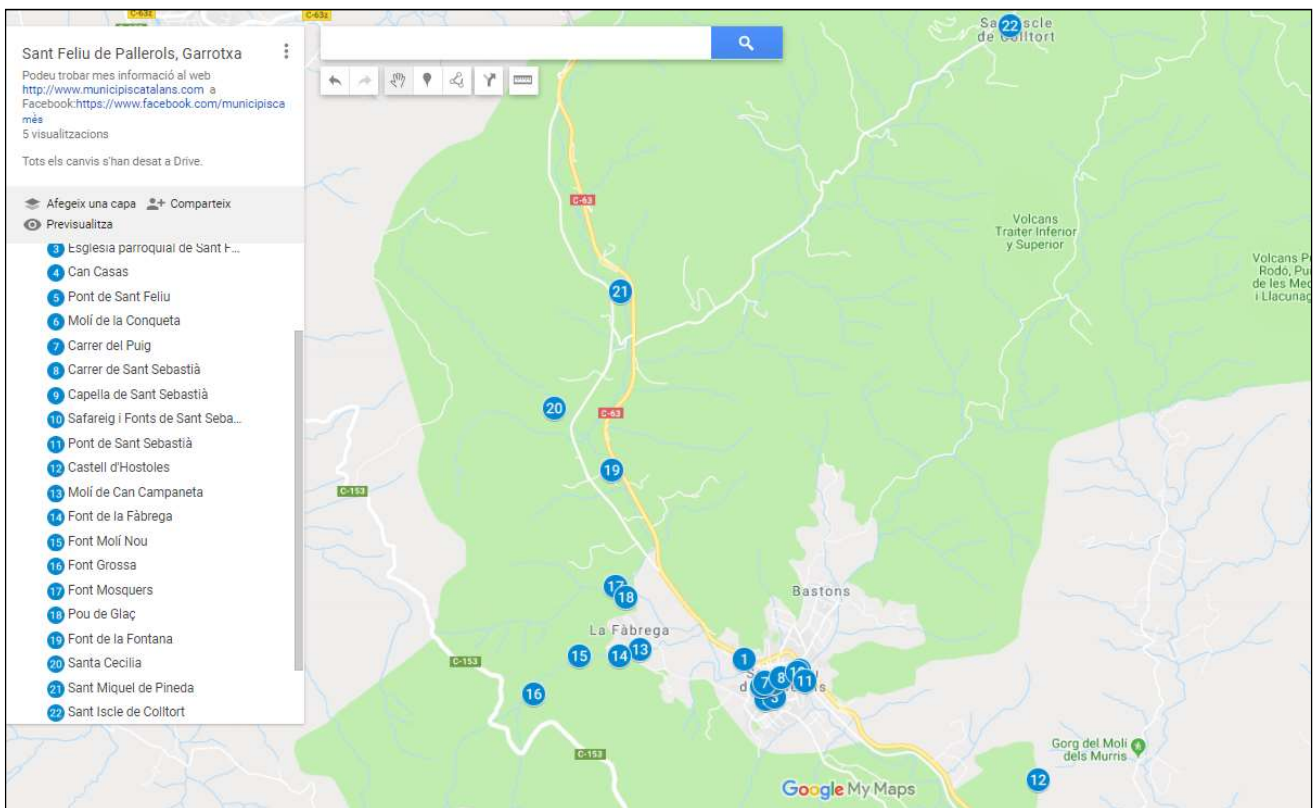


Llocs visitats:

<http://www.santfeliudepallerols.cat/>; <http://lagarrotxa.net/>; <http://inventaripatrimoni.garrotxa.cat/>; <https://ca.wikipedia.org/>;

Enllaç mapa punts d'interès:

<https://drive.google.com/open?id=1AJwAOjh-nnneB1QPS2Hcdq3lFkhl25Iv&usp=sharing>



Què fer a Sant Feliu de Pallerols

